

LOS TRES LIBROS DE TEXTO DE **ANATOMÍA HUMANA** QUE MÁS SE UTILIZARON DE AUTOR MEXICANO EN EL SIGLO XX EN DIFERENTES ÁREAS, MEDICINA, ODONTOLOGÍA, PREPARATORIAS, CONALEP Y CETIS. SE SIGUEN EDITANDO EN EL SIGLO XXI.

En este comentario voy a mencionar los libros de Anatomía Humana de autores mexicanos. Principalmente tres obras que se siguen editando de los doctores: Fernando Quiroz Gutiérrez, José Negrete Herrera e Ignacio Alcaráz del Río, tienen más de 60 años publicándose.

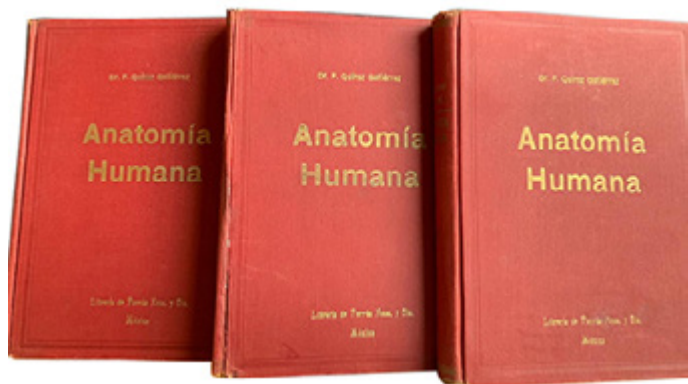
Existen varios libros de ese tema escritos por autores mexicanos de la Ciudad de México y en provincia, no



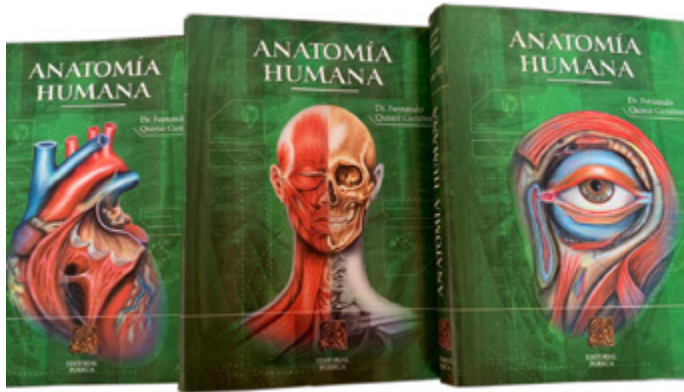
los menciono porque no tengo información de sus ediciones porque ya no se publican.

No tengo las primeras ediciones de los libros de los doctores Negrete Herrera y Alcaráz del Río que editó Francisco Méndez Oteo, primero como apuntes y después como libro, pero conservo los recibos de regalías firmadas por el autor, donde tomé el año de su publicación.

Tengo la primera y última edición del libro *Anatomía Humana* del Dr. Fernando Quiroz Gutiérrez, la 1ª edición del primer tomo fue en 1944 y de los tomos dos y tres en 1945. La edición que se está utilizando actualmente es la 43a. del 2013.



Fernando Quiroz Gutiérrez, fotografía, firma y la primera edición de su libro, 1944-1945.



43a. edición 2013, del libro del Dr. Fernando Quiroz Gutiérrez.



Portada del libro de la 1a. edición 1944, del primer tomo.

Se sigue utilizando de texto en algunas escuelas y facultades de medicina y odontología lo publica la editorial Porrúa Hermanos, tiene 76 años.

Otra obra del mismo autor fueron los *Apuntes de Patología Especial de la Boca*,

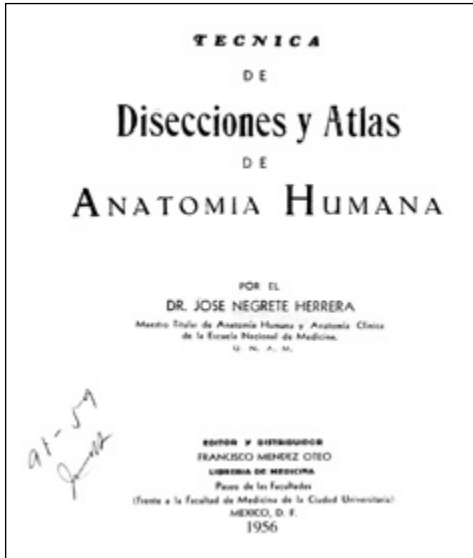
que publicó Francisco Méndez Oteo, posteriormente cambió de nombre y de editorial a *Patología Bucal*, 1ª edición 1937; 2ª edición, 1959, publicado por Porrúa Hermanos.

El Dr. José Negrete Herrera publicó con Francisco Méndez Oteo varios apuntes y libros, *Clínica Pro-pedéutica Quirúrgica*,

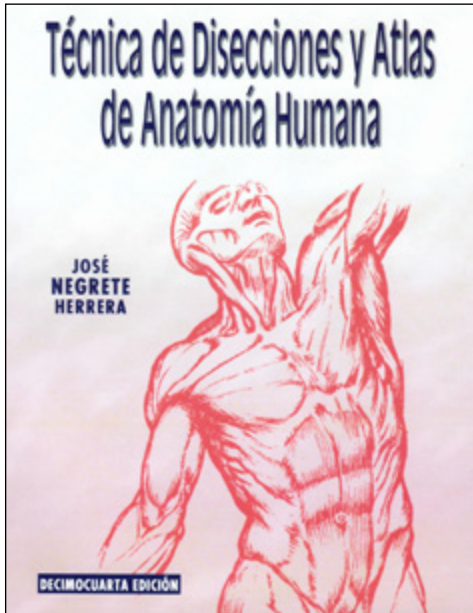
apuntes, 1ª edición, desconozco el año; 2ª edición, 1948. *Anatomía Clínica*, 1ª edición desconozco el año; 12ª edición, 1966, fueron apuntes y libros. De estos libros ninguno se publica actualmente.

La única obra del Dr. Negrete Herrera que es clásico, se titula *Técnica de Disecciones y Atlas de Anatomía Humana*, la 1ª edición fue en 1956 y la 14ª edición que se está comercializando es 2018. Tiene más de 61 años, lo llevan de texto algunas escuelas y facultades de medicina, lo actualizaron en la terminología anatómica los doctores Vicente José Cárdenas Tovar y Rosana Alcaráz Ortiz.

El Dr. Ignacio Alcaráz del Río fue jefe del Departamento de Anatomía de la Facultad de Medicina de la Universidad de Guadalajara, posteriormente fue director. Escribió con la Editorial Méndez Oteo *Manual de Anatomía Humana* en tres tomos, *Anatomía Humana Segmentaria y Clínica* en dos tomos 1ª edición 1972, 4ª edición 1981. *Anatomía para Odontología* en un tomo, dándole la importancia

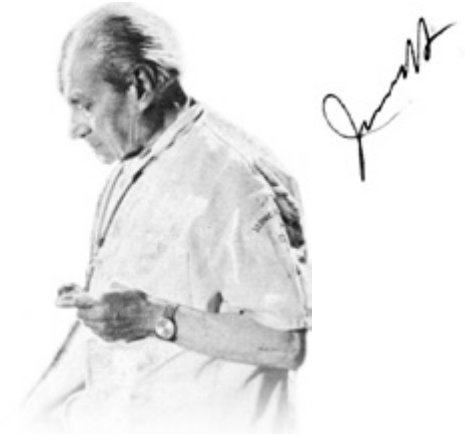


Portada de los apuntes, primera edición, 1956.

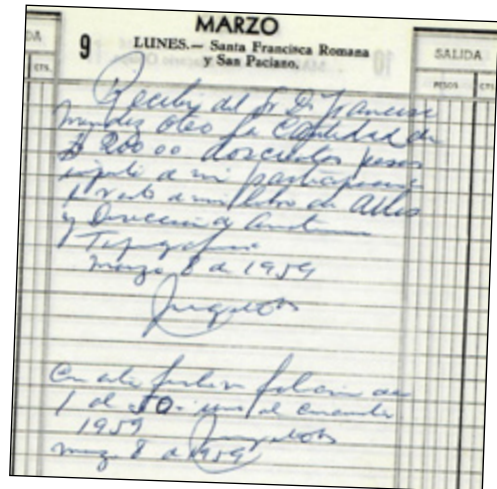


Portada del libro de la décimocuarta edición, 2018.

a cabeza y cuello, 1ª edición desconozco el año, 4ª edición 1994. Y el único libro



Dr. José Negrete Herrera.



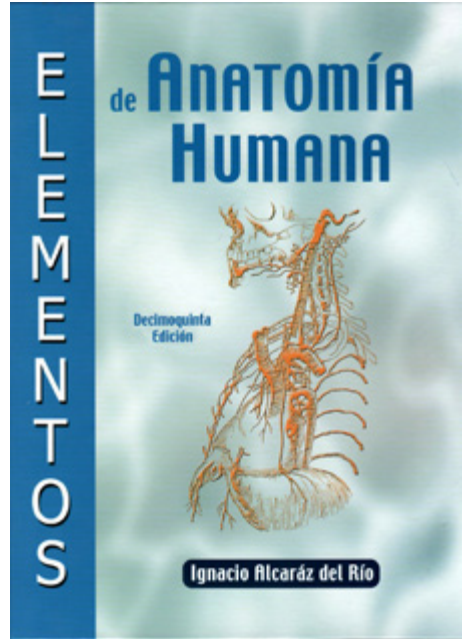
Recibo de regalías de derechos de autor

que se sigue publicando y es clásico es Elementos de Anatomía Humana, 1ª edición 1967, se está comercializando la reimpresión 2018 y se utiliza como texto en escuelas de enfermería, preparatoria, Conalep y Cetis. Actualizo la nomenclatura anatómica el Dr. Raúl Ignacio Zaragoza González, tiene 53 años.

Los tres autores que menciono destacaron en la enseñanza de la medicina



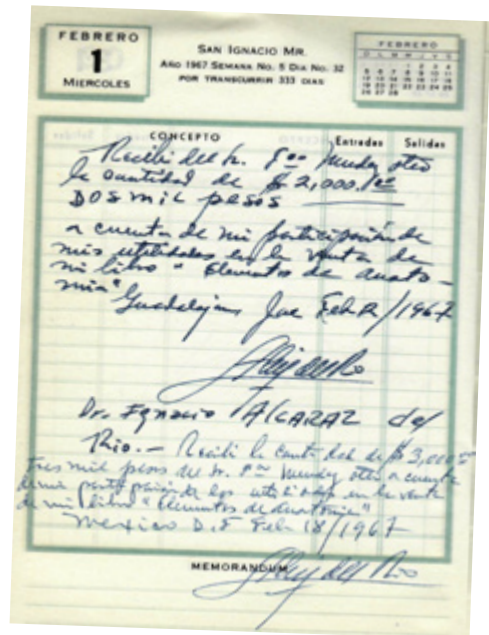
Portada de decimoquinta edición, reimpresión 2018



Pasta de decimoquinta edición, reimpresión 2018

en México y merecen ser reconocidos rindiéndoles un merecido homenaje.

Algunas semblanzas biográficas de los autores y otros libros relacionados a la Anatomía humana se pueden consultar en el libro *Historia Grafica de la Medicina Mexicana del Siglo XX (Francisco Méndez Oteo y nuestros autores)* 6ª edición 2019.



Fotografía y recibo de regalías de derecho de autor, del Dr. Ignacio Alcaráz del Río